PREFIGURATIONS

EXPOSITION ***CUBA, ET MAINTENANT ?***

(extraits) by Eric Coquelin, photographe

GALERIE DE L' ANNAPURNA

restaurant Népalais

64, allée des Champs Elysées

91080 COURCOURONNES

Evénement organisé par

l'association PREFIGURATIONS

Le 26 janvier 2017

L'IDEE

En ce début d'année 2017, l'association Préfiguration investit un nouveau lieu d'exposition : " *La galerie de l'Annapurna*", espace convivial situé à Courcouronnes (Essonne), avec son restaurant, idéal pour découvrir la gastronomie Népalaise. Avec la complicité du gérant Prasent et de sa femme, nous exposerons désormais, cela durant deux mois, le travail d'un photographe. Avec toujours cette idée de découvrir des artistes locaux talentueux, partager, échanger... Bref, nous retrouver pour boire un coup !

Éric Coquelin, photographe Evryen, sera le 1er artiste à présenter son travail, ici une sélection d'images tirées d'une exposition en cours de préparation: « *Cuba, et maintenant ?* », en référence à son voyage sur cette île des Caraïbes durant l'été 2016.

Le vernissage de l'exposition sera l'occasion de le rencontrer et de d'échanger avec lui sur le regard qu'il porte sur le Cuba d'aujourd'hui et surtout, surtout … de demain, cela autour d'un verre et dans la bonne humeur, histoire de se réchauffer en cette période hivernale !

Franck Senaud et Stef B.

LE PHOTOGRAPHE INVITE

Fonctionnaire territorial depuis 1987, Eric Coquelin travaille depuis 2006 sur les questions liées à la transition écologique (facilitation publique) et aux formes d'innovation démocratique (pratiques contributives). En parallèle, il est photographe (Presse et street photographie). Street-Art, danse (par passion), écologie politique, reconquête des espaces citoyens (par conviction) …

Il traîne sa boîte à images là où se mobilisent celles et ceux qui aspirent à un changement de paradigme. Avec toujours en ligne de mire la volonté de « *raconter* » les initiatives locales et citoyennes. Particulièrement engagé sur les thèmes de l'environnement et du climat, il participe notamment à l'aventure de www.reporterre.net , le quotidien de l'écologie, et de www.lejournalminimal.fr

Suivre son actualité :

- Sa page Facebook de photographe : l'œil public
- Son blog dédié au Street Art : http://eric-coquelin.blogspot.fr/
- Portraits presse : https://reporterre.net/
- Chroniques : https://lejournalminimal.fr/
- Membre du collectif de photographe essonnien « Perspective[s] »

Accueillir l'exposition complète (24 ou 36 photos) : eric.coq1@gmail.com

QUESTIONS DE PREFIGURATIONS AU PHOTOGRAPHE ?

P : Que pensais-tu voir à Cuba ?

EC : La question est d'abord : pourquoi Cuba ? En fait, c'est un vieux rêve de photojournaliste. Je voulais voir de mes yeux, ressentir, pour trouver des éléments de compréhension. Il se dit tellement de choses sur Cuba, contradictoires souvent. Un pays à la fois décrit comme un régime autoritaire, voire une dictature, et en même temps, cité en exemple quand il s'agit de son système de santé ou d'éducation, de son empreinte écologique. Un pays sous embargo depuis 1962, un peuple qui tente de survivre.
Alors, j'ai voulu voir.

P : Qu'as-tu vu à Cuba ?

EC : Nous étions à Cuba durant l'été 2016. Ce que j'ai vu, ou du moins profondément ressenti, c'est ce « *triptyque générationnel et idéologique* » qui essaie désormais de « *faire ensemble* » : Les anciens, qui ont vécu la révolution (1959) et qui ont participé à la construction d'un idéal communiste à Cuba (ou qui l'ont subi). Les 30/60 ans (à la louche), qui n'ont rien connu d'autre que l'embargo et le régime castriste.
Enfin, la génération que je qualifierai de « *post Castro* », les jeunes, qui ne souhaitent qu'une chose : bénéficier de la société de consommation et partir à la conquête du monde.

P : Que représente ce choix d'images pour l'exposition ?

EC : Je souhaite, avec les images ici proposées (l'exposition totale fait 36 photos), questionner sur l'avenir de Cuba et de ses habitants dans les années à venir. Pour faire simple, quels vont être les choix politiques et économiques ? L'île va-t-elle irrésistiblement devenir un Disneyland mondial ? On voit bien que cette option ouvrirait les portes à une spéculation effrénée. Le régime Castriste – autoritaire, disons le clairement – va-t-il tendre vers la Démocratie tout en gardant le meilleur de ses politiques sociales ?

Et les cubains, dans tout ça ?

L'EXPOSITION

"CUBA À L'HEURE DES CHOIX ...
UN PEUPLE À L'ESPRIT RÉVOLUTIONNAIRE
QUI, POUR SORTIR DU SYSTÈME "D",,
DEVRAIT CÉDER AUX SIRÈNES DE
LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION ?"

Éric Coquelin,
l'association PRÉFIGURATIONS
et l'équipe de l'Annapurna

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de

CUBA, ET MAINTENANT ?
(extraits) by Eric Coquelin, photographe
EXPOSITION PHOTO

mardi 7 février 2017
19h/21h

GALERIE DE L' ANNAPURNA
restaurant Népalais
64, allée des Champs Elysées
91080 COURCOURONNES

EXPOSITION JUSQU'AU 31 MARS 2017

mon actualité de photographe sur "l'œil public"
contact : eric.coq1@gmail.com

« Cuba, à l'heure des choix …
Un peuple à l'esprit révolutionnaire
Qui pour sortir du système « D »,
Devrait céder aux sirènes de
La société de consommation ? »

LES PHOTOS DE L'EXPOSITION (LEGENDES & TEXTES)

Format : 20x30 cm – Tirage : 45€

La Havane, juillet 2016 - Transports : l'art de la débrouille !

Chaque matin, chaque soir, Cadillac, Hudson, Chevrolet, Buick, abandonnées par les américains lors de la révolution cubaine de 1959, sillonnent les grandes artères de la capitale cubaine et ont une véritable fonction : taxi collectif

Format : 20x30 cm - Tirage : 45€

La Havane, juillet 2016 - Logement : un enjeu d'aujourd'hui et de demain

A la Havane, par exemple, environ 50% des immeubles sont délabrés, à la limite du taudis. Derrière les façades, se cache une réalité : les pièces sont souvent compartimentées en chambres qui accueillent des familles entières.

Format : 40x50 cm - Tirage : 85€

La Havane, août 2016 - le Che, cette figure d'espérance !

Peintures murales, pochoirs, photos … A Cuba, Ernesto Guevara, dit « *le Che* » (1928-1967), est omniprésent, y compris dans les boutiques de souvenir. Mais, il n'est pas le seul barbu de la Révolution cubaine à être représenté. Ici, il est accompagné de Camilo Cienfuegos (1932-1959).

Format : 40x50 cm - Tirage : 85€

Matanzas, août 2016 - Résistance musicale !

La musique cubaine, véritable patrimoine mondial (si, si !), disparaît progressivement des bars, qui se veulent désormais « *branchouille* » et proposent les clips « *made in Miami* » de MTV et consort ou des concerts pour les touristes. Mais la musique populaire résiste … Si vous êtes curieux et bienveillant, vous pourrez ouvrir les portes de lieux magiques.

Format : 20x30 cm - Tirage : 45€

La Havane, août 2016 - Street Art, mais pas trop !

Intéressons-nous au Street Art à Cuba. Peu d'acteurs … Pour vous faire une idée, EL SEXTO, célèbre graffeur cubain était arrêté en 2014 à la Havane, suite à sa performance intitulée « *la Ferme aux animaux* », pour « insulte » aux leaders de la révolution. Le moins qu'on puisse dire, c'est que ça ne favorise pas l'émulation. Cependant …

Format : 20x30 cm - Tirage : 45€

Trinidad, juillet 2016 - Jeunesse : vers un choc des cultures !

A Cuba, en 2016, on est vite troublé. Avec le régime castriste, les villes sont toujours quadrillées par des Comités de Défense de la Révolution, tandis que la jeunesse (moins de 25 ans) court après les spots WIFI et une vie plus « *occidentale* ».

Format : 20x30 cm - Tirage : 45€

Trinidad, juillet 2016 - Embargo !

Depuis 1962, Cuba subit l'embargo des Etats-Unis d'Amérique (USA) et manque de tout.
Le système « *D* » est la norme dans tous les secteurs économiques et sociaux de l'Île.
Avec le Président Obama, les relations entre les USA et Cuba tendaient à *« s'améliorer* ».
Mais, un certain Donald Trump vient de poser ses valises à la Maison Blanche…

Format : 20x30 cm - Tirage : 45€

Camagüey, août 2016 - Vers une économie du tourisme ?

Cuba est une destination très prisée par les touristes. Partout dans l'île, poussent des chambres à louer (casa particular) pour les accueillir. La location d'une chambre peut générer un revenu de 25 euros … la nuit (hors impôt). Pendant ce temps là, alors que les 3 piliers du régime cubains sont « *Santé, Education et Sécurité* », un médecin ou un enseignant, gagne moins de … 50 euros par mois (2014). Quel chemin pour l'avenir ?