



©Stéphanie B.

COLLOQUE : « Le Street Art, un nouvel art urbain ? »

MARDI 12 AVRIL 2016

**Ecole Nationale Supérieure d'Informatique pour l'Industrie et l'Entreprise (ENSIIE),
1 Square de la Résistance, Evry.**

*Le master Image et société de l'Université d'Évry-Val-d'Essonne et Préfigurations,
en partenariat avec l'agglomération Grand Paris Sud dans le cadre de son Festival Street Art, vous invitent à la*

1ÈRE JOURNÉE D'ÉTUDE SUR L'ART URBAIN

MARDI 12 AVRIL 2016 – ENTREE LIBRE

ENSIIE - 1, rue de la Résistance - Evry - Amphithéâtre S2, rez-de-chaussée

15h-17h

Rencontre avec collégiens / lycéens / étudiants

Avec Nicolas Laugero Lasserre, collectionneur, directeur artistique du festival Street Art sur l'agglomération Grand Paris Sud ;

Eve Pillot / Gaëlle Bréau, réalisatrices du Web-documentaire *Evry fait le mur* (en cours de production) ;

Réjane Vallée, responsable du Master Image et Société de l'Université d'Evry ;

Monique Peyriere chercheure au Centre Edgar Morin EHESS/CNRS.

18h-20h

Table ronde tout public

Le Street Art a conquis nos rues, nos murs, nos coeurs... Pourchassés hier, les Street artistes se voient passer commandes aujourd'hui et des collectionneurs s'intéressent à leurs œuvres vagabondes.

Prochaine étape : le musée ?

Avec Nicolas Gzeley, artiste, journaliste spécialisé dans les arts urbains ;

Nicolas Laugero Lasserre ;

Morgane Leluc, Diplômée d'un Master Histoire de l'art, à propos du terrain vague de Stalingrad (lieu de naissance du graffiti en France) ;

Michel Stiernon, historien d'art à propos de L'artification du mur de Berlin (1984-2016)

Modérateur : Franck Senaud, enseignant d'histoire de l'art, Université d'Évry-Val-d'Essonne

Renseignements : contact@prefigurations.com / 01.69.36.74.35

Plus d'informations sur www.prefigurations.com / www.prefigurationsrevue.com