



appli
villes & toiles



De la recherche au partage, en passant par l'édition, profiter des outils numériques pour s'approprier artistiquement le territoire et y associer plusieurs disciplines.

Tel a été la volonté de Préfigurations et de Canopé au lancement de ce projet **artistique et numérique**. Né du travail commun entre deux classes du collège Galilée d'Evry et des étudiants de l'école Télécom Sud Paris, l'objectif pédagogique a été avant tout de (re)découvrir son quartier : **repérage de bâtiments ou œuvres d'art remarquables** (géographie et histoire), photographies des lieux/œuvres, documentation - recherches (français) et alimentation d'une application dédiée (témoignages d'artistes, maquettes, vidéo-clips, peintures).

Aujourd'hui, Préfigurations continue son travail de recherche en lien avec le scolaire pour permettre à l'application "Villes & Toiles" de s'enrichir de nouvelles ressources.

L'appli Villes & Toiles, c'est un outil ludique et pédagogique permettant d'effectuer des balades urbaines interactives à l'aide de votre téléphone portable ou de votre tablette connectée !

LAURENT MARTIN
- Président

Contactez-nous !

contact@prefigurations.com

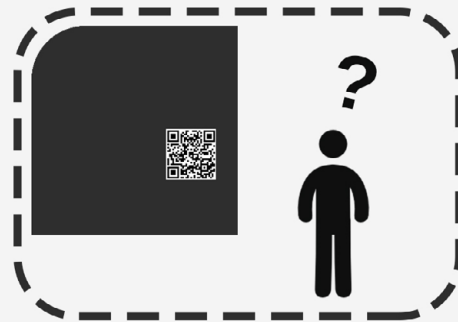
01.69.36.74.35

www.prefigurations.com

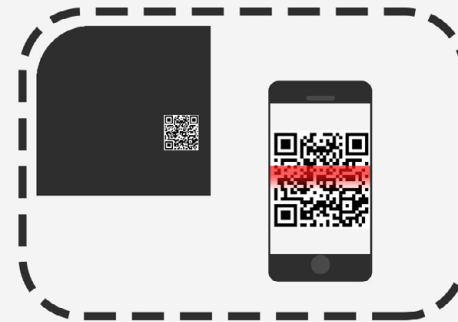




1. Marcher en ville



2. Repérer le flashcode



3. Flashcoder



4. Se connecter à l'application web



5. Découvrir des infos, photos, vidéos



6. Se repérer, voir autrement la ville



7. Partager, commenter, ajouter des photos, et des vidéos



8. Recommencer



LA GOUTTE D'EAU

Terrasse de l'Agora, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Louis Molinari, 1975

Le plan de la ville nouvelle d'Évry se présente sous la forme d'une croix ou d'un X figurant schématiquement les 4 principaux quartiers de l'agglomération, entrecoupés de 4 zones d'espaces verts. "Inspiré par la pluie, Molinari imagine une étonnante étoile à quatre branches, une pour chaque grand quartier de la ville. **Aucune branche n'est identique à ses voisines** — « pour signifier cette diversité », dit l'artiste — mais chacune porte une boule. « C'est le futur qui se dessine. Un bourgeon qui n'a pas encore éclaté », éclaire l'artiste. L'œuvre est tournée vers le soleil, à mi-jour que les rayons se reflètent dans sa base en forme de cuvette et crée un « foyer de lumière ». " (Le Parisien 25.04.2012).

Avec le tryptique "La Goutte d'Eau de Molinari - Evry", Photographie couleur, l'artiste, Léonie YOUNG a obtenu, en 2011, lors de sa résidence à la Cité Internationale des Arts de Paris, le Prix Spécial du Jury pour le **Prix Arte L'art et la Ville**.



*C'est
l'histoire...*

*Mais qui est à l'origine de
cette sculpture ? De ce
graffiti ? De ce
bâtiment si
singulier ?*

Clet Abraham

Pyramides, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Clet Abraham est un peintre et un sculpteur français actif en Italie depuis 1990.

Il a collé à Florence, Bologne, Rome, Turin, Milan, Londres, Valence (Espagne), Rennes, Quimper, New York et Paris des stickers sur des panneaux signalétiques, tout en respectant leur lisibilité.

Clet est venu poser ses autocollants détournant les panneaux de signalisation en février 2015 dans Evry (centre, Pyramides, Bois sauvage, village, Champrier du coq..)



Vue d'artiste

*Découvrez des images inédites
de ces peintres et photographes
qui ont immortalisés
votre ville à travers
leur regard.*

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Créé en 1968 au sein du Conservatoire national des arts et métiers, *l'Institut d'Informatique d'Entreprise* est déplacé, en 1984, dans la ville nouvelle d'Évry, et hérite de locaux plus vastes, permettant d'étendre les promotions à plus de 140 élèves aujourd'hui.

En 2006, des travaux importants ont été réalisés, afin de rénover et d'agrandir les locaux de l'école, la trouvaille géniale de colorer de néons les escaliers afin d'indiquer les niveaux vient des célèbres architectes **Reichen & Robert**.

Reichen & Robert ont ainsi notamment réalisé la réhabilitation de la halle Tony Garnier, les docks Vauban du Havre, la grande Halle de la Villette, le pavillon de l'Arsenal ou le siège de la Croix-Rouge à Paris et la chocolaterie Menier à Noisiel.

Bernard Reichen a obtenu en 2005 le Grand Prix de l'Architecture.

On joue ?

C'est l'onglet du jeu, de la devinette, de l'énigme, afin de rendre votre balade interactive et ludique !

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Amis des Champs Elysées Prenez le premier escalier à gauche et découvrez ce que l'on ne voit plus dans la ville! Des oeuvres d'art! Un mur peint de grands ronds qui vous donnera l'indice à suivre ! Et gardez la LETTRE E

Amis des Epinettes :Prenez le premier escalier à gauche et découvrez ce que l'on ne voit plus dans la ville! Des oeuvres d'art! Un mur peint de grands ronds qui vous donnera l'indice à suivre ! Et gardez la LETTRE M

Plein d'artistes à découvrir

Anonyme



Senaud



Lolochka



Senaud



Senaud



Khimoune



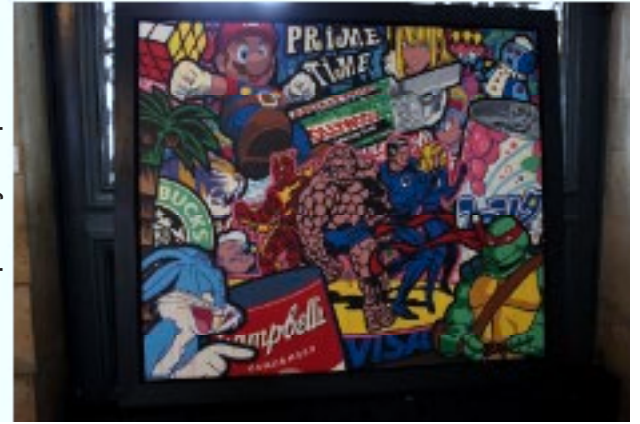
Gustavsson



Moreno



SpeedyGraphito



Mosaique

Gare RER, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Il y a eu, jusqu'en 2007, une mosaïque d'oiseaux sur la gare. La rénovation les a fait s'envoler ! Personne ne sait qui les avaient dessinés, réalisés ! Et sans doute que ça n'intéresse pas grand monde ! Par cette photo de PERRIN, ils restent un peu avec nous.



Senaud :

Centre, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Devant vous, le paysage que l'artiste a transformé. Car la ville se construit et déconstruit continuellement et que le travail des artistes est de la regarder et faire voir autrement. Franck Senaud est peintre evrophile depuis 20 ans.

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

Mes amis vous êtes extraordinaires ! Je reprends espoir, traversez prudemment le bvd de l'Europe et découvrez, rue des Mazières, sur des panneaux de signalisations les indices suivants ! LETTRE O



Appli 2.0

Je partage donc je suis :
aidez-nous à enrichir notre
savoir à à travers vos
photos et vos
anecdotes.

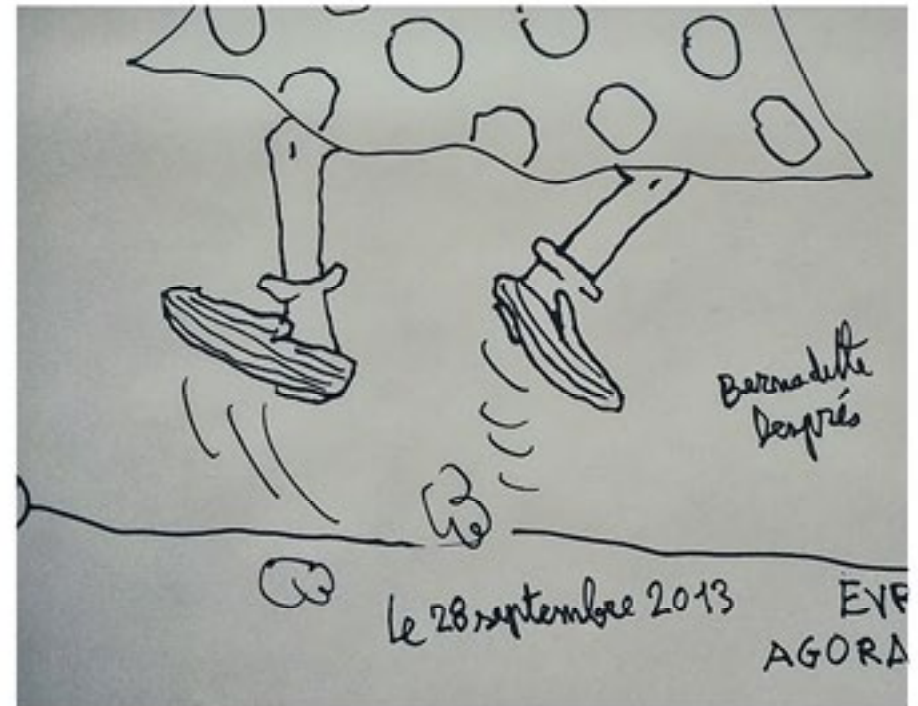
Mise en service en mars 1975, intégrée par l'architecte Le Couteur à l'ensemble des activités de la place de l'agora, elle accueille lecteurs, gamers, curieux et invités comme Bernadette Desprès créatrice de Tom tom et Nana en 2013

Des découvertes,
des souvenirs de
l'histoire...



[Suivant >](#)

Photos PERRIN



[< Précédent](#)

GRAFFITI, Inconnu

Passages, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

C'est le seul survivant des graffitis du quartier des Passages après la rénovation, on ne pense pas à faire des photos pour garder des traces de cet art en plein air !?!



*Des oeuvres
disparues...*

La Grande Enjambée

Centre, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

« La Grande Enjambée » 1990 Acier et résine

Sculpteur de Malaga (Espagne) Moreno fut assistant du sculpteur Emile GILIOI et longtemps évryen. La pratique de la GRS par une de ses filles l'a amené, je crois, vers cette simplicité de formes de la gymnaste en mouvement.

Bonus

Histoire

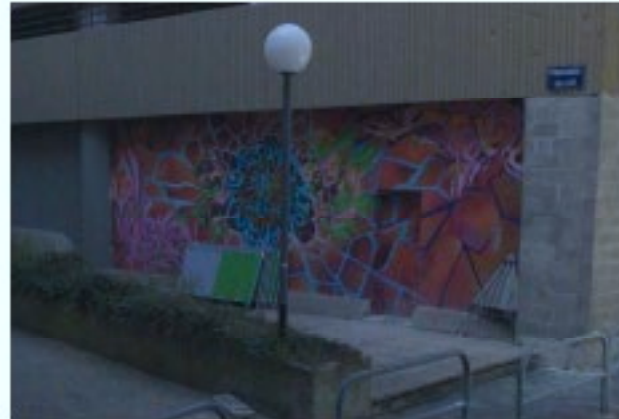
Adresse

Commentaires

Attention les amis, ce passage est difficile, suivez bien tous les petits logos de 4 couleurs. La prochaine oeuvre est loin mais si vous ouvrez les yeux Rue du Facteur Cheval, vous verrez ce que peu d'enfants ont vu ! La ville qui disparaît ! LETTRE L



Plein de lieux à explorer



Atelier sculpteur Milosevic

Centre, EVRY

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

A Evry depuis 1980, Dragoljub Milosevic est artiste Sculpteur, formé à l'Ecole des Beaux Arts de Belgrade et de Paris - Atelier du Professeur Couturier. Son atelier contient des centaines d'oeuvres dont on voit ici les grands formats.

Bonus

Histoire

Adresse

Commentaires

<http://sites.google.com/site/milosevicsculpteur/>

Mes amis !

Trouvez le code 20158 puis un lyon lisses avancez, avancez jusqu'à ce qu'un homme traverse un mur. Quand vous trouverez ces résistants, vous serez proches du but ! Trouvez le prochain flashcode

Square de la Résistance (LETTRE I) Votre Merlin



On est où ?

Découvrir sa ville autrement,
c'est aussi accéder et
découvrir des lieux qui
nous sont encore
inconnus...

Faire connaître, penser et valoriser les arts narratifs

L'association est née, en 2003 à Evry, de l'envie d'artistes peintres, graphistes, paysagistes historiens de l'art, philosophes, ou encore poètes, de travailler ensemble sur des projets ponctuels unifiant les pratiques artistiques et les territoires.

Créations, rencontres, débats, publications, sites, balades urbaines, Café-Ville en présence d'anciens constructeurs et de spécialistes d'aujourd'hui, Préfigurations souhaite informer et questionner les enjeux récents des villes, découvrir et réfléchir en milieu scolaire, en séminaire d'entreprise, durant des rendez-vous culturels ponctuels ou sur le long terme, dans des structures d'accueil et éducatives, pour des associations...

Nous nous déplaçons très largement dans l'Essonne, et en particulier à Evry, Brétigny-sur-Orge, Etampes... Ici et là, tous les regards sur l'art et la ville peuvent se rencontrer !

Théo Cabrero, Franck Senaud et les
bénévoles de l'association



Conception graphique: titomignot.fr

Une application mobile interactive et collaborative créée par l'association Préfigurations, développée par les étudiants de Télécom Sud Paris, en partenariat avec l'association Siana, l'Atelier Canopé Essonne et le collège Galilée d'Evry

